



Številka: 35108-0039/2019-2, LČO  
Datum: 15.03.2019

**A-PROJEKT, d.o.o.**  
**Vinarje 110B**  
**2000 Maribor**

**Zadeva: Smernice glede protihrupne zaščite objektov Celjska 13 in Liptovska 11 v Slovenskih Konjicah**

**Zveza:** Prošnja za mnenje glede spomeniško zaščitenih objektov na naslovih Celjska 13 in Liptovska 11 v Slovenskih Konjicah. Dopis št.: 10/2019

Spoštovani!

Dne 18.02.2019 smo na Zavodu za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Celje prejeli vašo prošnjo za izdajo mnenja glede spomeniško zaščitenih objektov na naslovih Celjska 13 in Liptovska 11 v Slovenskih Konjicah. Iz prošnje je razvidno, da pripravljate »Elaborat pasivne protihrupne zaščite ob cesti R2-430/0279 Slovenske Konjice od km 0.000 do km 0.816« v okviru katerega se za namen pasivne protihrupne zaščite na s hrupom preobremenjenih fasadah objektov preverja stanje stavbnega pohištva (oken) na bivalnih prostorih in po potrebi predvidi potrebne zamenjave na preobremenjenih fasadah (fasada, ki je obrnjena k cesti in obe stranski fasadi).

**Predvidena menjava stavbnega pohištva (oken) na obeh stavbah je možna ob upoštevanju sledečih smernic:**

1. Vse fasadne odprtine je potrebno ohraniti v originalnem številu, obliki, velikosti in razporedu.
2. Stavbno pohištvo se lahko menja z novim, ki bo oblikovno poenoteno z originalnim v tipu, materialu, členjenosti, profilacijah in barvnem tonu.
3. Stavbno pohištvo na objektu Celjska 13 mora biti leseno dvokrilno z nadsvetlobo. Barva okenskih okvirjev mora biti zelena, barva okenskih kril pa bela (barvni ton potrdi odgovorni konservator). Odstranijo naj se neprimerne zunanje škatle senčil v pritličju.
4. Stavbno pohištvo na dvorcu Prevrta mora biti leseno; v pritličju dvokrilno deljeno na šest polj, v nadstropju pa dvokrilno deljeno na šest polj in z nadsvetlobo. Barva okenskih okvirjev mora biti rjava, barva okenskih kril pa bela (barvni ton potrdi odgovorni konservator). Nedavno neprimerno povečane odprtine v pritličju se morajo vzpostaviti v prvotno stanje.



5. Za pridobitev kulturnovarstvenih pogojev in soglasja je potrebno predložiti mizarski načrt stavbnega pohištva z vsemi detajli, profilacijo (prerezi profilov v merilu 1:1) in opisi materialov in barv.

Objekt **Slovenske Konjice - Hiša Celjska 13 (EŠD 19073)** ima lastnosti kulturne dediščine in stoji znotraj naselbinskega spomenika **Slovenske Konjice – Mestno jedro (EŠD 664)**. Trška hiša je nadstropna stavba z gospodarskim poslopjem in notranjim dvoriščem. Stavbno jedro je s konca 18. stoletja, s pilastri členjena pet-osna fasada pa je z začetka 20. stoletja.

Objekt na naslovu Liptovska 11, Slovenske Konjice je v register kulturne dediščine vpisan kot **Slovenske Konjice - Dvorec Prevrat (EŠD 19074)** in je nadstropna stavba z devetosno glavno fasado, nekdanji baročni dvorec Ladislava Vay di Vaja, v 19. stol. predelan v historičnem stilu. Park je nastal sočasno s prenovo dvorca. Ohranjene ima sprehajalne poti in več originalnih dreves večjih dimenzij.

Kulturnovarstveni pogoji za poseg v registrirano nepremično dediščino se določijo v skladu z določbami prostorskega akta. V skladu s to določbo velja za stavbi **Slovenske Konjice - Hiša Celjska 13 (EŠD 19073)** in **Slovenske Konjice - Dvorec Prevrat (EŠD 19074)** varstveni režim, določen v 107. in 110. členu *Odloka o prostorskem načrtu Občine Slovenske Konjice (Ur.l.RS, št. 70/2016)*.

107. člen določa naslednji splošni varstveni režim:

*"(4) Za posege v registrirano kulturno dediščino, kulturne spomenike in v vplivna območja registrirane kulturne dediščine in kulturnih spomenikov je treba pridobiti pogoje in soglasje organa, pristojnega za varstvo kulturne dediščine.*

*(6) Za poseg v objekt ali območje kulturne dediščine se štejejo vsa dela, dejavnosti in ravnanja, ki kakorkoli spreminjajo videz, strukturo, notranja razmerja in uporabo dediščine ali ki dediščino uničujejo, razgrajujejo ali spreminjajo njeno lokacijo. To so tudi vsa dela, ki se štejejo za vzdrževanje objekta skladno s predpisi s področja graditve objektov in drugi posegi v prostor, ki se ne štejejo za gradnjo in so dopustni na podlagi odloka OPN ali drugih predpisov.*

*(10) Na območjih kulturne dediščine so dopustni posegi v prostor in prostorske ureditve, ki prispevajo k trajni ohranitvi dediščine ali zvišanju njene vrednosti, dediščino varujejo in ohranjajo na mestu samem (in situ)."*

110. člen določa varstveni režim za registrirano stavbno dediščino:

*"(1) Pri registrirani stavbni dediščini se ohranjajo varovane vrednote tlorisne in višinske zasnove (gabariti), gradivo (gradbeni material) in konstrukcijska zasnova, oblikovanost zunanjsčine (členitev objekta in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, stavbno pohištvo, barve fasad, fasadni detajli), funkcionalna zasnova notranjosti objektov in pripadajočega zunanjega prostora, komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico, pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih objektih – cerkvah, gradovih, znamenjih itd.), celovitost dediščine v prostoru (prilagoditev posegov v okolici značilnostim stavbne dediščine) in zemeljske plasti z morebitnimi arheološkimi ostalinami."*

Kulturnovarstveni pogoji za poseg v spomenik ali vplivno območje spomenika se določijo v skladu z aktom o razglasitvi spomenika ali z določbami prostorskega akta. V skladu s to določbo velja za naselbinski spomenik **Slovenske Konjice – Mestno jedro (EŠD 664)** varstveni režim, določen v *Odloku o razglasitvi kulturnih spomenikov in spomenikov oblikovane narave v Občini Slovenske Konjice (Ur.l. RS, št. 50/98-2295)* ter v *Odloku o občinskem prostorskem načrtu Občine Slovenske Konjice (Ur. l. RS, št. 70/2016)*.



Odlok v 112. členu za naselbinske spomenike določa:

- varovanje vseh kulturnih, umetnostnih, arhitekturnih, likovnih, arheoloških ter ambientalnih vrednot na območju spomenika v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti;
- varovanje zgodovinskega značaja naselja;
- varovanje primarne naselbinske zasnove (komunikacijska mreža, parcelacija, strnjena obcestna povezava, razporeditev javnih in internih odprtih prostorov itd);
- varovanje odnosa med posameznimi stavbami ter odnosa med stavbami in odprtim prostorom;
- varovanje prostorsko pomembnejših prvin znotraj naselja (vodotok, park, drevesa ipd.);
- varovanje prepoznavne lege naselja v prostoru oziroma krajini (glede na potek poti, reliefne značilnosti ipd.);
- varovanje historičnih in naravnih mej rasti naselja;
- varovanje podobe naselja v prostoru (mase in gabariti objektov, oblike strešin, vrsta kritine, obcestne podobe fasad ipd.) ter vedute na naselje in pogledi iz njega;
- varovanje celotnega stavbnega tkiva glede na valorizacijo posameznega objekta in na njegov pomen v oblikovanju zgodovinske oziroma morfološke strukture naselja;
- omogočanje poseganja v spomenik z vzdrževalnimi, sanacijskimi in raziskovalnimi deli (delna ali celovita prenova spomenika) pooblaščenim osebam s predhodnim pisnim soglasjem ZVKDS. "

Investitor mora na izvedeno projektno dokumentacijo, ki upošteva smernice te odločbe, v skladu z 28. členom ZVKD-1 pridobiti kulturnovarstvene pogoje in soglasje. Zahtevi za izdajo pogojev (in soglasja) mora priložiti opis in grafični prikaz posega, iz katerega so razvidni obstoječe stanje ter lokacijske, funkcionalne, oblikovne in tehnične značilnosti nameravanega posega. Projektna dokumentacija mora prav tako vsebovati natančen mizarski načrt z vsemi detajli in profilacijo (prerezi profilov v merilu 1:1).

Lep pozdrav!

Pripravila:

Lucija Čakš Orač, univ. dipl. inž. arh.  
konservatorica



Vodja območne enote:  
Danijela Brišnik, univ. dipl. arheol.